

MICHELE NUEVO GUERRA

Brasileira/Espanhola - Divorciada - 42 anos
Bailarina / Dançarina / Coreógrafa - SRTE/MTE 44.732/SP (antigo DRT)
Professora / Neuropsicopedagoga / Neuropsicomotricista
Rua Canindé-Açú, 78 – Jaçanã, São Paulo / SP
Fone: (11) 2206-2686 / Celular: (11) 9-9744-4948
E-mail: michele.nuevo@hotmail.com



OBJETIVO

- Treinamento de colaboradores sobre práticas inclusivas
- Coordenação de Inclusão ou Orientadora educacional
- Professora de Artes ou Educação Socioemocional

FORMAÇÃO EM ARTE-EDUCAÇÃO

- Pesquisa de mestrado FCM Santa Casa SP - Comunicação Humana;
- Licenciatura plena em Artes - FPA - TCC Arte: Comunicação e Expressão;
- Licenciatura em Dança - FPA - TCC Ensino de Dança para Surdos;
- Escola Municipal de Bailado - Teatro Municipal de São Paulo;
- Bailarina, dançarina e coreógrafa - diversas técnicas.

FORMAÇÃO EM NEUROAPRENDIZAGEM

- Neurociência para Educação;
- Neuropsicopedagogia Clínica;
- Neuropsicopedagogia Institucional;
- Educação Especial e Inclusiva;
- Psicomotricidade-Neuropsicomotricidade.

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL EM DANÇA

- Bailarina e Dançarina há 36 anos e Coreógrafa há 24 anos;
- Biodança e Dança inclusiva com Marina Tschiptschin Francisco;
- Eutonia com Claudete Takahashi;
- Danças Populares Brasileiras e Danças Afro-Brasileiras - EDASP Fundação Teatro Municipal;
- Criadora e intérprete da Verso Cia. de Dança Contemporânea e Site Specific;
- Concepção e produção de espetáculos;
- Preparação física para atores e artistas da dança.

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL EM EDUCAÇÃO

- Professora de Dança – Colégio Objetivo Jaçanã (2010 – 2015);
- Professora de Artes e Educação Socioemocional – Colégio Le Petit Nicolás (2020 – 2022);
- Coordenadora de Inclusão – Colégio Le Petit Nicolás (2020 – 2024).

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL EM NEUROCIÊNCIA

- Avaliação e intervenção clínica em transtornos e dificuldades de aprendizagem;
- Habilitação e reabilitação em déficits do neurodesenvolvimento ou neuropsicomotores;
- Coordenadora de Equipe Multiprofissional em Neuroaprendizagem;
- Professora em cursos de pós-graduação;
- Supervisão especializada em TEA, TDAH, Estimulação Cognitiva (Alzheimer e Demências Neurodegenerativas);
- Pesquisadora: A influência do movimento na cognição;

• **Voluntariado** – Por meio de um trabalho desenvolvido em parceria com a Faculdade Paulista de Artes, um grupo de dança-inclusiva foi montado e no processo de ensino de dança para surdos, percebeu-se melhora significativa de todos os indivíduos em seus rendimentos acadêmicos. A “coincidência” merecia ser investigada e compreendida. Neste momento toda a minha experiência artística de corpo estava sendo desafiada no quesito integralidade do SER (nos dois sentidos da palavra) e encontrei a oportunidade de percebê-la mais que uma ferramenta de comunicação e expressão, mas também de desenvolvimento cerebral, neurocognitivo e formativo.

• **Palestrante** – Dividir com o máximo de pessoas as descobertas da ciência que trazem entendimento, conhecimento e conseqüentemente conforto e bem-estar às pessoas é um dever de todos. Desde a vida intra-uterina com a escola de pais, até workshops e treinamentos em escolas e empresas, e formações regulares em cursos e congressos, encontrei a maneira de repassar conhecimento e transformar o ambiente por onde passo e as pessoas que encontro. Sou melhor a cada dia por tudo isso que escolhi vivenciar na prática. Plantar uma semente que pode germinar e dar bons frutos é a uma missão para um mundo mais justo e inclusivo.