

Rafael Saraiva Fernandes

Data de Nascimento: 11.02.1982. Casado. 2 filhos.

Endereço: Av. Odair Santanelli, 800, bloco 14, Apto D13.

Parque Cecap. Guarulhos-SP. CEP: 07190-050

Celular: (11) 99692.8311

E-mail: saraiva1102@yahoo.com.br

Objetivo

- Atuar como professor de História e disciplinas correlatas para o Ensino Fundamental II e Ensino Médio.

Histórico Profissional

- Professor efetivo de Educação Básica do Ensino Fundamental e Médio na Secretária Municipal de Educação da cidade de São Paulo. Ano letivo 2024.
- Coordenador de gestão pedagógica por área de conhecimento (CGPAC – Ciências Humanas) no Programa de Ensino Integral (PEI) - EE Francisco Antunes Filho. Ano letivo 2023.
- Professor Efetivo de História da Rede Pública Estadual desde 2003 com experiência no Ensino Fundamental II, no Ensino Médio e na Educação de Jovens e Adultos (EJA). Afastado por licença sem vencimentos conforme art. 202.
- Professor de História na rede privada de Ensino Fundamental II e Médio:
De 2020 a 2022. Colégio Geometria.
De 2014 a 2019. Colégio Júlio Mesquita.

Formação Acadêmica

- Mestre em Ensino de História (ProfHistória) - Unifesp. 2022.
- Pós-graduação - Latu Sensu - *História, Sociedade e Cultura*. PUC-SP. 2010.
- Graduação em História pela Universidade Braz Cubas. Mogi das Cruzes – SP. 2004.

Aperfeiçoamento

- “Dentro e fora dos muros da escola: reflexões sobre o ensino médio e a BNCC”. Evento organizado pelo Grupo de Trabalho de Ensino de História e Educação da Associação Nacional de História – Seção São Paulo. 2021. 4h.

- “Encontros de Diálogos do PROFHISTÓRIA - UFRJ, 2020”. (Encontro). Apresentação de comunicação do Projeto de Pesquisa: *O Tramway da Cantareira: fotografias, histórias e memórias do ramal ferroviário de Guarulhos (1915 - 1965)*.
- III Seminário ProfHistória: diálogos na pesquisa e ensino de história, 2020. (Seminário). UNIFESP/UNICAMP/UEPG. Projeto apresentado: *O Tramway da Cantareira: fotografias, histórias e memórias do ramal ferroviário de Guarulhos (1915 - 1965)*.
- III Seminário ProfHistória: diálogos na pesquisa e ensino de história. UNIFESP/UNICAMP/UEPG, 2020. Ouvinte. 12h.
- XXV Encontro Estadual de História. ANPUH. 2020. 32h.
- Seminário anual. *Uma agenda para a fotografia - arquivos fotográficos e pesquisa acadêmica*, 2020. 8h.
- Curso de extensão *Fotografia Documental e a Paisagem da Metrópole*. Instituto Federal de São Paulo (IFSP). Campus São Paulo. 2019.
- Palestra *130 anos de Abolição: limites e sentimentos da liberdade na atualidade*. Centro de Pesquisa e Formação do Sesc São Paulo. 2018. 4h30.
- Curso autoinstrucional de atualização *Era Vargas: dos anos 20 à Revolução de 30*. Fundação Getúlio Vargas. (FGV Online). 2016. 30 horas.
- *Práticas OLEM (O Líder em Mim)* Colégio Júlio Mesquita. Guarulhos/SP. 2016. 30 horas.
- Extensão cultural em *América Latina: problemas históricos e perspectivas do presente*. PUC-SP. 2015. 36 horas.
- Curso *Imagem como Conhecimento*. Sesc Pompeia. 2013. 33 horas.
- Palestra: *Concreto, Highways e Circuitos Integrados: as origens tecnoculturais do paradigma cibernético (anos 1950-80)*. Universidade Federal de São Paulo (UNIFESP). 2010. 04 horas.
- Curso de Extensão *Arte Brasileira no Século XIX – IEB – USP*. 2009. 30 horas.
- Curso de Extensão *História da Alemanha Nazista: FFLCH – USP*. 2009. 33 horas.
- Curso *Insurgências Poéticas: arte ativista e ação coletiva*. – MAC – USP. 2009. 12 horas.
- Curso de Extensão *Novas Abordagens em História Cultural*. FFLCH – USP. 2008. 44 horas.

Publicações

FERNANDES, Rafael Saraiva. Entre uma ferrovia e uma aeronave: memórias, fotografias e histórias do bairro da Vila Galvão - Guarulhos (SP). In: MENI, Ana.; ANUNCIATO, Ana Maria.; RIBEIRO, Fabia Barbosa. (org.) **Diálogos na pesquisa em ensino de História**. Brasília: Rosivan Diagramação & Artes Gráficas, 2021.

Disponível em: <http://educapes.capes.gov.br/handle/capes/600633>

FERNANDES, Rafael Saraiva. **tempo indeterminado**. Blurb: 2018. Disponível em: <https://br.blurb.com/books/8995502-tempo-indeterminado>